

SYLABUS PRZEDMIOTU

AROMATERAPIA	Liczba punktów ECTS: 3
	Kod przedmiotu: 14-KOS-D3-DW1.6-A

Kategoria przedmiotu/modułu: Grupa treści kierunkowych do wyboru

Kierunek studiów:	Kosmetologia
Forma studiów:	Stacjonarne
Poziom studiów:	I-go stopnia, licencjat
Profil studiów	Praktyczny
Jednostka prowadząca:	Wydział Nauk o Zdrowiu
Język wykładowy:	Polski
Koordinator przedmiotu:	mgr Joanna Słowik
Prowadzący przedmiot:	mgr Joanna Słowik

1. Sumaryczna liczba godzin

Forma kształcenia		Łączna liczba godzin
Bezpośredni kontakt z nauczycielem akademickim	Wykład	15
	Ćwiczenia laboratoryjne	30
	Ćwiczenia w pracowniach	-
	Konwersatorium	-
Praca własna		30
SUMA GODZIN		75

2. Formy zaliczenia przedmiotu

Forma zajęć	Liczba godzin	Semestr	Rok studiów	Forma zaliczenia przedmiotu (E, Z/O, Z)
Wykład	15	VI	III	Z/O
Ćwiczenia laboratoryjne	30	VI	III	Z/O

3. Opis przedmiotu

Cel przedmiotu:

Poznanie podstawowych zmysłów człowieka. Poznanie podziałów substancji zapachowych i rodzin zapachowych.

4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i postaw

- brak

5. Oczekiwane efekty uczenia się

Nr efektu	Przedmiotowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji efektów uczenia się (egzamin ustny/pisemny, kolokwium, prezentacja, praca samokształceniowa, dyskusja, dziennik, obserwacja pracy studenta, sprawozdanie z praktyk, analiza przypadku,)			
		Prezentacja		Analiza przypadku	
Wiedza					
EKW1	student zna podstawowe zmysły człowieka	+			
EKW2	student zna rodziny zapachowe i substancje zapachowe	+			
EKW3	student zna budowę, właściwości, pochodzenie i metody otrzymywania olejków eterycznych	+			
Umiejętności					
EKU1	student potrafi dobrać olejki eteryczne do zabiegów kosmetycznych	+			
EKU2	student potrafi rozróżnić surowce zapachowe pochodzenia roślinnego, zwierzęcego, syntetycznego	+			
EKU3	student potrafi wymienić i opisać zmysły człowieka	+			
Kompetencje społeczne (postawy)					
EKK1	student potrafi ocenić korzyści i ryzyka wykorzystywania biotechnologii w przemyśle kosmetycznym			+	
EKK2	student potrafi współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role			+	
EKK3	zależy studentowi na ciągłym doskonaleniu wiedzy oraz doszkąłaniu się			+	
6. Kryteria oceny efektów uczenia się					
na ocenę 2.0	na ocenę 3.0	na ocenę 3.5	na ocenę 4.0	na ocenę 4.5	na ocenę 5
Student nie opanował zakładanych efektów uczenia się	Student opanował zakładane efekty uczenia się w zakresie 55-64%	Student opanował zakładane efekty uczenia się w zakresie 65-74%	Student opanował zakładane efekty uczenia się w zakresie 75-84%	Student opanował zakładane efekty uczenia się w zakresie 85-94%	Student opanował zakładane efekty uczenia się w zakresie 95-100%

7. Treści programowe

Semestr VI

L.p.	Tematyka wykład	Liczba godzin	Przedmiotowe efekty uczenia się (np. EKW1, EKU1, EKK1)	Kierunkowe efekty uczenia się (np. K_W01, K_U01, K_K01)
1.	Podstawowe zmysły człowieka. Podział substancji zapachowych w zależności od ich pochodzenia budowy i w zależności od posiadanej grupy funkcyjnej.	4	EKW1, EKW2, EKW3, EKU1, EKU2, EKU3	KK_W04, KK_W08, KK_W10, KK_U06, KK_U07, KK_U21, KK_U22, KK_U23
2.	Podział substancji zapachowych.	5	EKW1, EKW2, EKW3, EKU1, EKU2, EKU3	KK_W04, KK_W08, KK_W10, KK_U06, KK_U07, KK_U21, KK_U22, KK_U23
3.	Aromaterapia – leczenie zapachem	6	EKW1, EKW2, EKW3, EKU1, EKU2, EKU3	KK_W04, KK_W08, KK_W10, KK_U06, KK_U07, KK_U21, KK_U22, KK_U23

Razem 15

L.p.	Tematyka ćwiczenia	Liczba godzin	Przedmiotowe efekty uczenia się (np. EKW1, EKU1, EKK1)	Kierunkowe efekty uczenia się (np. K_W01, K_U01, K_K01)
1.	Przemiany chemiczne zachodzące w olejkach eterycznych.	10	EKW1, EKW2, EKW3, EKU1, EKU3	KK_W04, KK_W08, KK_W10, KK_U06, KK_U07, KK_U21, KK_U22, KK_U23
2.	Wybrane olejki eteryczne stosowane w kosmetologii. Zalety i wady aromaterpii.	10	EKW1, EKW2, EKW3, EKU1, EKU2, EKU3	KK_W04, KK_W08, KK_W10, KK_U06, KK_U07, KK_U21, KK_U22, KK_U23
3.	Prezentacja ośrodków stosujących aromaterapię	15	EKK1, EKK2, EKK3	KK_K04, KK_K07

Razem 30

8. Narzędzia dydaktyczne

(prezentacja multimedialna, programy komputerowe, filmy, plansze, sprzęt specjalistyczny, narzędzia, odczynniki)

1. prezentacja multimedialna

9. Literatura podstawowa i uzupełniająca

Literatura podstawowa:

1. A.Jabłońska-Trypuć., R.Farbiszewski.: Sensoryka i podstawy perfumerii, MedPharm Polska, Wrocław 2019
2. M. Molski; „Chemia piękna”, PWN, Warszawa 2019.
3. R. Glinka; „Receptura kosmetyczna”; MA Oficyna Wydawnicza; Łódź 2019.
4. J. Góra; A. Lis; „Najcenniejsze olejki eteryczne”; WUMK; Toruń 2014.
5. W. Brud , Glinka R.: Technologia kosmetyków, Łódź, 2011

Literatura uzupełniająca:

1. W. Malinka; „Zarys chemii kosmetycznej”; Volumed; Wrocław 2015.
2. A. Marzec : „Chemia kosmetyków”, Toruń 2011
3. S. Jurkowska .: Surowce kosmetyczne, Dąbrowa Górnicza, 2017

Sylabus obowiązuje dla naboru od: 1 października 2022r.