

SYLABUS PRZEDMIOTU

Seminarium magisterskie

Liczba punktów ECTS: 2

Kod Przedmiotu: E02

Kategoria przedmiotu/modułu: Metodologia badań naukowych

Kierunek studiów:	Fizjoterapia
Forma studiów:	Stacjonarne
Poziom studiów:	Jednolite studia magisterskie
Profil studiów	Praktyczny
Jednostka prowadząca:	Wydział Nauk o Zdrowiu
Język wykładowy:	Polski
Koordinator przedmiotu:	dr Antonina Kaczorowska

1. Sumaryczna liczba godzin

Forma kształcenia		Łączna liczba godzin
Bezpośredni kontakt z nauczycielem akademickim	Wykład	-
	Laboratoria	-
	Ćwiczenia	-
	Seminaria	40
	Konsultacje	-
Godziny studenta		20
SUMA GODZIN		60

2. Formy zaliczenia przedmiotu

Forma zajęć	Liczba godzin	Semestr	Rok studiów	Forma zaliczenia przedmiotu (E, Z/O, Z)
Wykład	-	-	-	-
Seminaria	40	IX,X	V	Z/O
Ćwiczenia	-	-	-	-

3. Cel przedmiotu

- C1.** Zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami pisania pracy przeglądowej oraz doświadczalnej i metodologią pisania takiej pracy.
- C2.** Opanowanie wiedzy z zakresu zasad pisania pracy magisterskiej i praktycznych umiejętności pisania pracy przeglądowej
- C3.** Wybór tematu pracy magisterskiej
- C4.** Ustalenie schematu (planu) pracy magisterskiej
- C5.** Omówienie funkcjonalnego projektu aplikacji stanowiącej integralny składnik pracy magisterskiej

4. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i postaw

1. Znajomość podstawowych pojęć z metod pisania prac

5. Oczekiwane efekty uczenia się

Nr efektu	Szczegółowe efekty uczenia się (wg. STANDARDU KSZTAŁCENIA PRZYGOTOWUJĄCEGO DO WYKONYWANIA ZAWODU FIZJOTERAPEUTY Dz. U. 2019 poz. 1573)	Metody weryfikacji efektów uczenia się (egzamin, kolokwium, prezentacja, praca samokształceniowa, dyskusja, dziennik, obserwacja pracy studenta, analiza przypadku,)			
		Praca samokształceniowa	Zaliczenie	Obserwacja pracy studenta	Egzamin
Wiedza					
W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie:					
E.W1.	metody i techniki badawcze stosowane w ramach realizowanego badania naukowego		+	+	
Umiejętności					
W zakresie umiejętności absolwent potrafi					
E.U1.	zaplanować badanie naukowe i omówić jego cel oraz spodziewane wyniki		+	+	
E.U2.	zinterpretować badanie naukowe i odnieść je do aktualnego stanu wiedzy		+	+	
E.U3.	korzystać ze specjalistycznej literatury naukowej krajowej i zagranicznej		+	+	
E.U4.	przeprowadzić badanie naukowe, zinterpretować i udokumentować jego wyniki		+		
E.U5.	zaprezentować wyniki badania naukowego		+	+	

6. Kryteria oceny efektów uczenia się

na ocenę 2.0	na ocenę 3.0	na ocenę 3.5	na ocenę 4.0	na ocenę 4.5	na ocenę 5
Student nie opanował zakładanych efektów uczenia się	Student opanował zakładane efekty uczenia się w zakresie 55-64%	Student opanował zakładane efekty uczenia się w zakresie 65-74%	Student opanował zakładane efekty uczenia się w zakresie 75-84%	Student opanował zakładane efekty uczenia się w zakresie 85-94%	Student opanował zakładane efekty uczenia się w zakresie 95-100%

7. Treści programowe

L.p.	Tematyka
Seminaria	
1.	Podstawy pisania pracy przeglądowej. Co to jest tekst naukowy. Pokazanie sposobów korzystania z piśmiennictwa oraz z najważniejszymi czasopismami z zakresu fizjoterapii na świecie i w Polsce. Metody wyszukiwania odpowiedniej literatury.
2.	Metody statystyczne stosowane w opracowywaniu wyników badań. Kryteria zastosowań innych metod. Planowanie pracy naukowej. Schemat pisania pracy naukowej. Przetwarzanie jej na formę pracy tekstowej.
3.	Zapoznanie studenta z tematami badawczymi prowadzonymi w naszym Instytucie Fizjoterapii. Przedstawienie i zapoznanie studentów z rodzajami prac dyplomowych oraz sposobami argumentowania oraz udowadniania tez zwartych w pracy, jak i postępowania empirycznego w pracach badawczo – pogładowych.
4.	Sformułowanie zadania badawczego i celu pracy, wskazanie problemów i pytań badawczych. Prawa autorskie. Rola komisji bioetycznej.
5.	Wybór tematu pracy magisterskiej. ustalenie schematu (planu) pracy magisterskiej. Sposoby prezentacji ustnej pracy magisterskiej
6.	Opracowanie założeń wstępnych i ich prezentacje przez poszczególnych studentów. Prowadzenie pracy magisterskiej. Opracowanie końcowej wersji pracy i jej prezentacja przez poszczególnych studentów. Przygotowanie do egzaminu dyplomowego.

8. Narzędzia dydaktyczne

(prezentacja multimedialna, programy komputerowe, filmy, plansze, sprzęt specjalistyczny, narzędzia, odczynniki)

Rzutnik medialny, prezentacje multimedialne, komputer, filmy dydaktyczne, przykładowe prace naukowe i magisterski

9. Literatura podstawowa i uzupełniająca

Literatura podstawowa:

1. Apanowicz L. Metodologiczne uwarunkowania pracy naukowej. Wyd. DFIFIN. Lublin 2005
2. Jura J., Roszczypała J. Metodyka przygotowania prac dyplomowych, licencjackich i magisterskich. Wyższa Szkoła Ekonomiczna. Warszawa 2000
3. Szkutnik Z. Metodyka pisania pracy dyplomowej. Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 2005
4. Urban S., Ładoński W. Jak napisać dobrą pracę magisterską. Akademia Ekonomiczna. Wrocław 2003

Literatura uzupełniająca:

1. Regulamin pisania pracy dyplomowej Uniwersytetu Opolskiego

Sylabus obowiązuje dla naboru od: 1 października 2021 r.