

Karta przedmiotu

Nazwa: Techniki edytorskie w pracach naukowych		Kod:	ECTS: 1
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot: Wydział Nauk o Zdrowiu			
Kierunek: Dietetyka			
Poziom PRK: 7/7			
Poziom: studia drugiego stopnia			
Profil: praktyczny			
Forma: studia stacjonarne			
Semestr: III			
Koordynator przedmiotu: dr inż. Arkadiusz Bryll Prowadzący przedmiot: dr inż. Arkadiusz Bryll			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin:			Nakład pracy studenta:
A. Formy zajęć	wykład	ćwiczenia	konwersatorium
B. Tryb realizacji	w sali dydaktycznej		
C. Liczba godzin	0	15	0
D. Sposób zaliczenia		ZO	
A. Godziny kontaktowe: 15h/ 0,6 ECTS Udział w zajęciach: 15h		B. Praca własna studenta: 10h/ 0,4 ECTS Przygotowanie do zajęć: 5h Udział w konsultacjach: 2h Przygotowanie do zaliczenia: 3h	
Język wykładowy: język polski		Rodzaj przedmiotu: przedmiot do wyboru	
Wymagania wstępne: Ukończone studia I stopnia. Znajomość Microsoft Office.			
Metody dydaktyczne: ćwiczenia praktyczne. Pisanie i edycja tekstów z obszaru Nauk o zdrowiu.			Metody i kryteria oceniania: A. Formy zaliczenia (weryfikacja efektów uczenia się) Praca zaliczeniowa (efekty 1,2,3) B. Podstawowe kryteria ustalenia oceny Ustalenie oceny końcowej na podstawie punktów uzyskanych z pracy zaliczeniowej %punktów: ocena 95-100 bardzo dobra 90-94 plus dobra 80-89 dobra 70-79 plus dostateczna 60-69 dostateczna <60 niedostateczna
Skrócony opis: Zajęcia realizowane w formie ćwiczeń praktycznych, na których student przygotowuje się do poprawnej edycji tekstów naukowych z obszaru Nauk o zdrowiu			

Opis:

Zięcia realizowane w formie ćwiczeń praktycznych, na których student przygotowuje się, pisze i poprawia pod kątem edycyjnym teksty naukowe. Zaznajamia się z wymogami edytorskimi dotyczącymi realizowanej pracy magisterskiej oraz wybranych czasopism z dziedziny Nauk o zdrowiu. Uczy się w pogłębionym stopniu edycji tekstu naukowego, rysunków, przypisów, cytatów, tabel, wykresów oraz poprawnego edycyjnie przygotowania bibliografii.

Zakres tematów:

Prawo autorskie.
Edycja testu.
Edycja tabel.
Edycja rysunków.
Edycja wykresów.
Edycja odsyłaczy.
Poprawna edycja spisu literatury.
Edycja przypisów.
Edycja równań i wzorów.
Strona techniczna i wizualna pracy.
Unikanie błędów natury formalnej.
Spójność pracy naukowej.
Prawidła pisarstwa naukowego.
Edytorskie wymagania wydawnicze.

Literatura:

- A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć
 - A1. wykorzystywana podczas zajęć :
 - A. Wolański, Edycja tekstów. Poradnik praktyczny, Wydawnictwo Naukowe PWN. Warszawa, 2022.
 - A2. studiowana samodzielnie przez studenta:
Regulamin pisania pracy dyplomowej magisterskiej na WNoZ UO.
 - B. Literatura uzupełniająca:
Radosław Zenderowski , Technika pisania prac magisterskich i licencjackich, CeDeWu Sp. z o.o., 2020.

Efekty uczenia się (z odniesieniem do efektów kierunkowych):

Wiedza: student zna i rozumie

1. **(K_W08_WG, K_U13_UW)** Student zna zaawansowane techniki informacyjne i multimedialne.

Umiejętności: student potrafi

2. **(K_W07_WG)** Prawidłowo przygotować opracowanie naukowe oraz wskazać i poprawić błędy edycyjne na poziomie dyplomowej pracy magisterskiej.

Kompetencje społeczne: student jest gotów do

3. **(K_K04_KK)** Student jest gotów do pogłębiania wiedzy dotyczącej edycji opracowań naukowych