

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2024/2025

Nazwa przedmiotu	Pielęgniarstwo wielokulturowe/ Multicultural nursing		
Kod przedmiotu	14-PIEL-D2.2-PW		
Kategoria przedmiotu	Nauki społeczne i humanistyczne	A	
Kierunek studiów:	Pielęgniarstwo		
Forma studiów:	Stacjonarne		
Poziom studiów:	Studia II stopnia		
Rok studiów:	I	Semestr studiów:	II
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	3		
Język wykładowy:	Polski		
Koordinator przedmiotu	dr n. med. Beata Guzak		
Prowadzący przedmiot	dr n. med. Beata Guzak		

LICZBA GODZIN W SEMESTRZE

Forma zajęć	Liczba godzin w planie	Forma zaliczenia *wpisz symbol
Wykład (W)	10	Z/O
Ćwiczenia audytoryjne (ĆwA)	20	Z/O

*Z-zaliczenie; Z/O-zaliczenie z oceną; E-egzamin

INFROMACJE SZCZEGÓŁOWE

Wymagania wstępne do przedmiotu	Wiedza podstawowa z zakresu psychologii, socjologii, opieki pielęgniarskiej nad pacjentem na poziomie studiów I stopnia dla kierunku pielęgniarstwo
Cele przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Przygotowanie studenta do samodzielnego podjęcia opieki zdrowotnej nad pacjentami wywodzącymi się z różnych kultur i wyznających różne religie. 2. Poszerzenie świadomości o różnicach kulturowych, stereotypach, tolerancji i jej braku. 3. Poznanie problematyki wielokulturowości współczesnego świata i procesów z nią związanych. 4. Kształtowanie podstawowej wiedzy na temat różnych religii. 5. Przybliżenie zagadnień praw człowieka w aspekcie kulturowych uwarunkowań opieki pielęgniarskiej.

MODUŁOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ

<u>Kod modułowego efektu uczenia się</u>	<u>Treść modułowego efektu uczenia się</u>	<u>Metody weryfikacji efektu uczenia się</u>
<u>WIEDZA</u>		
W zakresie wiedzy student zna i rozumie:		

A.W26.	Europejską Konwencję o Ochronie Praw Człowieka i Podstawowych Wolności;	test pisemny i/lub odpowiedź ustna
A.W27.	teorię pielęgniarstwa wielokulturowego Madeleine Leininger;	test pisemny i/lub odpowiedź ustna
A.W28.	kulturowe uwarunkowania zapewnienia opieki z uwzględnieniem zachowań zdrowotnych i podejścia do leczenia;	test pisemny i/lub odpowiedź ustna
A.W29.	różnice kulturowe i religijne w postrzeganiu człowieka i w komunikacji międzykulturowej.	test pisemny i/lub odpowiedź ustna

UMIEJĘTNOŚCI

W zakresie umiejętności student potrafi:

A.U17.	wykorzystywać w pracy zróżnicowanie w zakresie komunikacji interpersonalnej wynikające z uwarunkowań kulturowych, etnicznych, religijnych i społecznych;	obserwacja 360*, test pisemny i/lub odpowiedź ustna
A.U18.	stosować w praktyce założenia teorii pielęgniarstwa wielokulturowego Madeleine Leininger;	obserwacja 360*, test pisemny i/lub odpowiedź ustna
A.U19.	rozpoznawać kulturowe uwarunkowania żywieniowe i transfuzjologiczne;	obserwacja 360*, test pisemny i/lub odpowiedź ustna
A.U20.	uwzględniać uwarunkowania religijne i kulturowe potrzeb pacjentów w opiece zdrowotnej.	obserwacja 360*, test pisemny i/lub odpowiedź ustna

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

W zakresie kompetencji społecznych student jest gotów do:

A.K1.	dokonywania krytycznej oceny działań własnych i działań współpracowników z poszanowaniem różnic światopoglądowych i kulturowych;	obserwacja 360*, ocena nauczyciela
A.K2.	formułowania opinii dotyczących różnych aspektów działalności zawodowej oraz zasięgnięcia porad ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu;	obserwacja 360*, ocena nauczyciela
A.K4.	rozwiązywania złożonych problemów etycznych związanych z wykonywaniem zawodu i wskazywania priorytetów w realizacji określonych zadań;	obserwacja 360*, ocena nauczyciela
A.K7.	przestrzegania praw pacjenta;	obserwacja 360*, ocena nauczyciela
A.K9.	systematycznego wzbogacania wiedzy zawodowej i kształtowania umiejętności, dążąc do profesjonalizmu.	obserwacja 360*, ocena nauczyciela

TREŚCI MERYTORYCZNE przedmiotu/MODUŁU:

Wykłady (W)				
SEMESTR	I	II	III	IV
LICZBA GODZIN (L)	-	10	-	-
RAZEM	10			

semestr II

LP	Zakres tematyczny	Odniesienie zakresu tematycznego do konkretnego modułowego efektu uczenia się
----	-------------------	---

1.	Treść i zakres pojęć związanych z wielokulturowością i procesami zachodzącymi na styku kultur.	A.W26. – A.W29. A.K1. A.K2. A.K4. A.K7. A.K9.
2.	Komunikacja międzykulturowa i problemy z nią związane.	A.W26. – A.W29. A.U17. – A.U20. A.K1. A.K2. A.K4. A.K7. A.K9.
3.	Główne założenia i cechy największych religii świata.	A.W26. – A.W29. A.U17. – A.U20. A.K1. A.K2. A.K4. A.K7. A.K9.
4.	Uwarunkowania religijne w opiece nad pacjentem.	A.W26. – A.W29. A.U17. – A.U20. A.K1. A.K2. A.K4. A.K7. A.K9.
5.	Tradycje i zwyczaje różnych obszarów kulturowych w zakresie opieki nad osobą chorą – studium porównawcze.	A.W26. – A.W29. A.U17. – A.U20. A.K1. A.K2. A.K4. A.K7. A.K9.

		Ćwiczenia audytoryjne (ĆwA)			
		SEMESTR	I	II	III
LICZBA GODZIN (L)		-	20	-	-
RAZEM		20			

semestr II

LP	Zakres tematyczny	Odniesienie zakresu tematycznego do konkretnego modułowego efektu uczenia się
1.	Czy ludzie wszędzie są tacy sami? Wymiary kultury.	A.W26. – A.W29. A.U17. – A.U20. A.K1. A.K2. A.K4. A.K7. A.K9.
2.	Szok kulturowy i strategie akulturacji.	A.W26. – A.W29. A.U17. – A.U20. A.K1. A.K2. A.K4. A.K7. A.K9.
3.	Mniejszości religijne a mniejszości etniczne.	A.W26. – A.W29. A.U17. – A.U20. A.K1. A.K2. A.K4. A.K7. A.K9.
4.	Komunikacja międzykulturowa.	A.W26. – A.W29. A.U17. – A.U20. A.K1. A.K2. A.K4. A.K7. A.K9.
5.	Stereotypy i uprzedzenia.	A.W26. – A.W29. A.U17. – A.U20. A.K1. A.K2. A.K4. A.K7. A.K9.

Metody/narzędzia dydaktyczne	• Wykład multimedialny
	• Dyskusja
	• Metoda problemowa
	• Metoda inscenizacji
SPOSOBY OCENY:	

F - Formułująca	
P - Podsumowująca	
Zaliczenie każdej z form zajęć przedmiotu stanowi podstawę dopuszczenia do zaliczenia na ocenę	
F1. Obecność na zajęciach	
F2. Aktywność na zajęciach i/lub odpowiedź ustna	
F3. Ocena pracy pisemnej i/lub ocena odpowiedzi ustnej/pisemnej na 3 pytania	
P. Zaliczenie pisemne na ocenę w postaci testu pisemnego jednokrotnego wyboru i/ lub z pytaniami półotwartymi i otwartymi, lub odpowiedź ustna na 3 wylosowane pytania	
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA	
Forma aktywności	Liczba godzin
Godziny kontaktowe z nauczycielem	30
Nakład pracy studenta	45
suma	75
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	3

FORMY OCENY - SZCZEGÓŁY				
Wykład (W)	<p>Zasady obecności studenta na wykładach prowadzący podaje do wiadomości studentów na pierwszych zajęciach.</p> <p>Podstawę do uzyskania zaliczenia na ocenę (Z/O) stanowi:</p> <ul style="list-style-type: none"> F1 obecność na zajęciach zgodnie z harmonogramem, F2 aktywny udział w wykładach (włączanie się do dyskusji inicjowanej przez wykładowcę, przejawianie zainteresowania zagadnieniami omawianymi w trakcie wykładu). F3 poprawne, ocenione pozytywnie opracowanie w formie pracy pisemnej/prezentacji lub poprawna, oceniona pozytywnie odpowiedź ustna na 3 pytania z zakresu treści odnoszących się do efektów kształcenia z dziedziny wiedzy zadane studentowi w czasie trwania wykładu P - zaliczenie pisemne na ocenę w postaci testu pisemnego jednokrotnego wyboru i/ lub z pytaniami półotwartymi i otwartymi, lub odpowiedź ustna na 3 wylosowane pytania 			
Ćwiczenia audytoryjne (ĆwA)	<p>Zasady obecności studenta na ćwiczeniach prowadzący podaje do wiadomości studentów na pierwszych zajęciach.</p> <p>Podstawę do uzyskania zaliczenia na ocenę (ZO) stanowi:</p> <ul style="list-style-type: none"> F1 obecność na zajęciach zgodnie z harmonogramem, F2 aktywny udział w ćwiczeniach (włączanie się do dyskusji inicjowanej przez wykładowcę, przejawianie zainteresowania zagadnieniami omawianymi w trakcie ćwiczeń), F3 poprawne, ocenione pozytywnie opracowanie w formie pracy pisemnej/prezentacji lub poprawna, oceniona pozytywnie odpowiedź ustna na 3 pytania z zakresu treści odnoszących się do efektów kształcenia z dziedziny wiedzy i umiejętności, zadane studentowi w czasie trwania ćwiczeń P- zaliczenie pisemne na ocenę w postaci testu pisemnego jednokrotnego wyboru i/ lub z pytaniami półotwartymi i otwartymi, lub odpowiedź ustna na 3 wylosowane pytania 			
KRYTERIA OCENY ODPOWIEDZI USTNEJ			Skala ocen odpowiedzi ustnej w odniesieniu do ilości uzyskanych punktów	
Lp.	KRYTERIA	Liczba punktów		
1.	Zasób wiadomości, zrozumienie tematu.	0-5	bardzo dobry	16
2.	Aktualność wiedzy z poruszanego zakresu tematu.	0-5	dobry plus	15
3.	Zastosowanie prawidłowej terminologii.	0-3	dobry	13-14
4.	Spójność konstrukcji wypowiedzi.	0-3	dostateczny plus	11-12
	RAZEM:	16 pkt	dostateczny	9-10
			niedostateczny	<8

KRYTERIA OCENY PRZYGOTOWANEJ PRACY PISEMNEJ			Skala ocen przygotowanej pracy pisemnej w odniesieniu do ilości uzyskanych punktów	
Lp.	KRYTERIA	Liczba punktów		
1.	Zgodność tematyki i treści przyporządkowanych do realizowanego tematu.	0-5	bardzo dobry	19-20
2.	Aktualność wiedzy merytorycznej z danego zakresu tematycznego.	0-5	dobry plus	17-18
3.	Zachowanie prawidłowej struktury.	0-3		
4.	Dobór odpowiednich metod i środków oraz narzędzi ewaluacyjnych.	0-3	dobry	15-16
5.	Wybór właściwej literatury.	0-2	dostateczny plus	13-14
6.	Estetyka pracy.	0-2	dostateczny	11-12
RAZEM:		20 pkt	niedostateczny	<10
KRYTERIA OCENY TESTU				
bardzo dobry	(5,0) bdb	powyżej 91% poprawnych odpowiedzi		
dobry plus	(4,5) db plus	81-90% poprawnych odpowiedzi		
dobry	(4,0) db	71-80% poprawnych odpowiedzi		
dostateczny plus	(3,5) dst plus	66-70% poprawnych odpowiedzi		
dostateczny	(3,0) dst	60-65% poprawnych odpowiedzi		
niedostateczny	(2,0) ndst	poniżej 60% poprawnych odpowiedzi		
WYKAZ LITERATURY				
LITERATURA PODSTAWOWA				
1.	Kwiatkowska A. Wielokulturowość w ujęciu interdyscyplinarnym. Wydawnictwo Naukowe PWN. Warszawa.2019			
2.	Kędziora-Kornatowska K. Krajewska-Kułak E. Wrońska I. Problemy wielokulturowości w medycynie. PZWL Wydawnictwo Lekarskie. Warszawa 2019			
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA				
1.	Baran-Osak B. M., Bodys-Cupak I. Pielęgniarstwo transkulturowe. PZWL Wydawnictwo Lekarskie. Warszawa 2019			

Podpis koordynatora przedmiotu/MODUŁU:
