

SYLABUS PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu/modułu:	Kształcenie ruchowe i metodyka nauczania ruchu	Liczba punktów ECTS: 6	Kod przedmiotu: C02								
Jednostka prowadząca:	WYDZIAŁ FIZJOTERAPII										
Kierunek studiów:	FIZJOTERAPIA										
Forma studiów:	+ Stacjonarne	+ Niestacjonarne									
Poziom studiów:	I-go stopnia										
	II-go stopnia										
	+ Jednolite magisterskie										
Semestr:	I	+ II	+ III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	
Forma zaliczenia:	Z/o/E	Zaliczenie (Z), Zaliczenie na ocenę (Z/o), Egzamin (E)									
Profil studiów:	Praktyczny										
Język wykładowy:	Polski										
Koordinator / Prowadzący przedmiot:											

Forma kształcenia		Liczba realizowanych godzin (nakład pracy studenta)	
		Stacjonarne	Niestacjonarne
Bezpośredni kontakt z nauczycielem akademickim	Wykład (W)	30	30
	Seminaria (S)		
	Ćwiczenia audytoryjne (CA)	60	60
	Ćwiczenia laboratoryjne (CL)		
	Ćwiczenia kliniczne (CK)		
Czas pracy własnej studenta (godziny studenta)		60	60
SUMA GODZIN		150	150
Bilans punktów ECTS		6	

1. Cel przedmiotu:

1. Zdobycie wiedzy na temat metodyki nauczania ruchów oraz kształtowania umiejętności ruchowych.
2. Tworzenie przykładowych schematów przygotowujących do zajęć ruchowych w różnych formach pracy, praktyczna znajomość pozycji wyjściowych do ćwiczeń ruchowych oraz podstawowych rodzajów ćwiczeń wykorzystywanych w fizjoterapii.
3. Kształcenie umiejętności prowadzenia zajęć ruchowych w różnych formach i metodach, w zależności od grup pacjentów.

2. Wymagania wstępne:

1. Umiejętność pracy samodzielnej.
2. Umiejętność pracy zespołowej.
3. Podstawy fizjologii i anatomii człowieka na poziomie szkoły średniej.

3. Warunki zaliczenia:

1. Obecność na zajęciach zgodnie z „Regulaminem studiów”
2. Zaliczenie kolokwium cząstkowych
3. Zaliczenie praktyczne
4. Obserwacja studenta w trakcie zajęć
5. Złożenie pracy samokształceniowej

4. Oczekiwane efekty kształcenia

Efekty kształcenia przedmiotu (szczegółowe):

Metody weryfikacji zakładanych efektów kształcenia*

Wiedza

W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie:

- C.W6. teoretyczne i metodyczne podstawy procesu uczenia się i nauczania czynności ruchowych
C.W17. podstawowe zagadnienia związane z promocją zdrowia i fizjoprofilaktyką

Kolokwium pisemne,
prezentacje multimedialne

Umiejętności

W zakresie umiejętności absolwent potrafi:

- C.U5. konstruować trening medyczny, w tym różnorodne ćwiczenia, dostosowywać poszczególne ćwiczenia do potrzeb ćwiczących, dobrać odpowiednie przyrządy i przybory do ćwiczeń ruchowych oraz stopniować trudność wykonywanych ćwiczeń
C.U6. dobrać poszczególne ćwiczenia dla osób z różnymi zaburzeniami i możliwościami funkcjonalnymi oraz metodycznie uczyć ich wykonywania, stopniując natężenie trudności oraz wysiłku fizycznego
C.U7. wykazać umiejętności ruchowe konieczne do demonstracji i zapewnienia bezpieczeństwa podczas wykonywania poszczególnych ćwiczeń
C.U17. podejmować działania promujące zdrowy styl życia na różnych poziomach oraz zaprojektować programy profilaktyczne w zależności od wieku, płci, stanu zdrowia oraz warunków życia pacjenta, ze szczególnym uwzględnieniem aktywności fizycznej

Analiza osnów, konspektów i testów sprawności w teorii i praktyce

*np.: egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium pisemne, kolokwia cząstkowe, odpowiedź ustna, prezentacja multimedialna, analiza problemu, analiza przypadku, ćwiczenia praktyczne, praca w grupie, dziennik umiejętności, dyskusja, referat, esej i inne

5. Treści programowe:

Tematyka zajęć:

Przedstawienie charakterystyki przedmiotu i realizowanych zagadnień oraz formy zaliczenia cząstkowego i końcowego przedmiotu. Przedstawienie wymaganego piśmiennictwa. Dziedziny aktywności ruchowej w ramach kultury fizycznej (wychowanie fizyczne, sport, turystyka, rekreacja i rehabilitacja ruchowa). Uzdolnienia ruchowe, sprawność ruchowa i fizyczna, testy sprawnościowe.

Wpływ ruchu na układy: kostno-stawowo-więzadłowy, mięśniowy, krążeniowo-oddechowy, nerwowy. Osie i płaszczyzny ruchu: strzałkowa, czołowa, poprzeczna i złożona.
Motoryczność człowieka, motywy aktywności fizycznej, cechy ruchu prawidłowego. Główne cechy motoryczne człowieka. Metody i zasady ich kształtowania.
Zasady i fazy uczenia ruchu (analityczna, syntetyczna, mieszana). Fazy koordynacji ogólnej, precyzyjnej, stabilizacji i adaptacji, Ćwiczenia- rodzaje ćwiczeń, pozycje wyjściowe i końcowe. Opis ruchu.
Konspekt i osnowa jako formy przygotowania do prowadzenia zajęć ruchowych z uwzględnieniem grup ćwiczących (różne schorzenia, wady postawy, grupy dyspenseryjne) w różnych środowiskach (przedszkola, szkoły, sanatoria, domy opieki społecznej, uniwersytety III wieku).
Ćwiczenia kształtujące – ćwiczenia ramion, nóg, tułowia, głowy i szyi. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.
Ćwiczenia wolne – rodzaje ćwiczeń - wzmacniające, rozluźniające, rozciągające. Streching – rodzaje strechingu, metodyka i zasady ćwiczeń rozciągających. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.
Konspekt – pisemna forma zapisu przebiegu zajęć ruchowych. Analiza różnych rodzajów konspektów. Przygotowanie przykładowego zapisu konspektu – praca w grupach.
Ćwiczenia w terenie - rodzaje zajęć terenowych, uwagi organizacyjno-metodyczne (nordic walking, jogging itp.). Analiza piśmiennictwa. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.
Prowadzenie różnego rodzaju zajęć ruchowych według przygotowanych konspektów. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.
Gry i zabawy ruchowe - podział, metodyka, zasady i uwagi organizacyjno-metodyczne.
Ćwiczenia z przyborami - ćwiczenia na piłkach, z piłkami, z wykorzystaniem wałków, z oporem elastycznym (taśmy), ćwiczenia z woreczkami, szarfami gimnastycznymi itp. Zajęcia praktyczne na sali gimnastycznej.
Edukacja i reedukacja posturalna - gimnastyka korekcyjno-kompensacyjna. Systematyka wad postawy. Realizacja przygotowanych konspektów.

6. Narzędzia dydaktyczne

np.: prezentacje multimedialne, plansze edukacyjne, fantomy, modele edukacyjne, atlasy anatomiczne, szkielet człowieka, stoły rehabilitacyjne, pasy do trakcji, wałki, półwałki, kliny

rzutnik multimedialny, przyrządy i przybory sportowe na sali gimnastycznej

7. Ocena zakładanych efektów kształcenia

Ocena słowna	Ocena wg	Opis
Bardzo dobry	5.0	Student posiada pogłębioną wiedzę i umiejętności wymienione w efektach kształcenia, bezbłędnie przygotowuje partie materiału podczas pracy bezkontaktowej, wykazuje duże zaangażowanie na ćwiczeniach.
Dobry plus	4.5	Student posiada szczegółową wiedzę i umiejętności wymienione w efektach kształcenia, lecz obarczoną drobnymi błędami, przygotowuje bezbłędnie partie materiału wyznaczone na pracę bezkontaktową, wykazuje duże zaangażowanie na ćwiczeniach.
Dobry	4	Student przyswoił wiedzę i umiejętności wymienione w efektach kształcenia w stopniu dobrym, przygotowuje partie materiału wyznaczone na pracę bezkontaktową z drobnymi błędami, wykazuje średnie zaangażowanie podczas ćwiczeń.
Dostateczny plus	3.5	Student posiada wiedzę i umiejętności wymienione w efektach kształcenia w stopniu podstawowym, popełnia błędy podczas przygotowywania partii materiału zadanego na pracę bezkontaktową, wykazuje przeciętne zaangażowanie podczas ćwiczeń.
Dostateczny	3.0	Student posiada wiedzę i umiejętności, wymienioną w efektach kształcenia w stopniu minimalnym. Informacje, jakie przyswoił sobie podczas pracy bezkontaktowej są niepełne i obarczone błędami.

Niedostateczny	2.0	Student nie opanował wiedzy i umiejętności wymienionych w efektach kształcenia.
----------------	-----	---

8. Literatura podstawowa i uzupełniająca

Literatura podstawowa:

1. Motylewski S., Poziomska-Piątkowska E. (red.). Podstawy teorii i metodyki kształcenia umiejętności ruchowych. Uniwersytet Medyczny w Łodzi, Łódź 2008
2. Karkosz K. Gimnastyka. Systematyka, technika i metodyka wybranych ćwiczeń. AWF Katowice 2006.
3. Owczarek S., Bondarowicz M. zabawy i gry ruchowe w gimnastyce korekcyjnej WSP Poznań 1998

Literatura uzupełniająca:

1. Nowotny J. Edukacja i reedukacja ruchowa. SAM Katowice 2002
2. Trzeźniowski R. Gry i zabawy ruchowe i terenowe. Warszawa 2000

9. Matryca efektów kształcenia

	Odniesienie do szczegółowych efektów kształcenia		
	Wiedza	C.W6. C.W17.	
	Umiejętności	C.U5. C.U6. C.U7. C.U17.	

Od roku akademickiego 2019/2020

Podpis koordynatora przedmiotu:

Podpis Dziekana:

.....

.....